

CURRICULUM VITAE



Serafim Seppälä

Born 1970. Ordinated monk and priest in the Orthodox Church of Finland.

Hobbies and other interests: Armenian music and visual arts; Jewish Mizrahi music; ospreys.

DEGREES

- Matriculation examination, Toholammin lukio 1989
- Master of Arts, Helsinki University 1996 (Two main subjects: Arabic and Islamic studies, Semitic Studies)
- Doctor of Philosophy, Helsinki University 2002, Semitic Studies. Dissertation: *In Speechless Ecstasy. Expression and Interpretation of Mystical Experience in Classical Syriac and Sufi Literature.*

ACADEMIC CAREER

- Lecturer, University of Joensuu, 2003
- Lecturer, University of Helsinki 2005–06
- Professor of Systematic theology and patristics (Orthodox studies), University of Eastern Finland (Joensuu) 2007–

SCIENTIFIC BOARD MEMBERSHIPS

- The Finnish Graduate School of Theology, board member (2009–2011)
- The Finnish Patristic Society, Societas Patristica Fennica, board member (2012–), vice chairman (2017–)
- Finnish Institute in the Middle East, board member or vice board member (2003–)

SUPERVISED DOCTORAL DISSERTATIONS

- Pekka Metso, *Divine Presence in the Eucharistic Theology of Nicholas Cabasilas*. University of Eastern Finland, 2010.
- Eeva Raunistola-Juutinen, *Äiti ja nunna. Ortodoksiset naiskuvat*. UEF 2012.
- Jaakko Olkinuora, *Byzantine hymnography for the feast of the entrance of the Theotokos*. UEF 2015.
- Ari Koponen, *The interruption of Christ: the language, beauty, and theological aesthetics of David Bentley Hart*. UEF 2019.

OPPONENT IN DOCTORAL DISSERTATION

- Lauri Kemppainen, *Väkivallan ja rauhan ontologiaa*, University of Helsinki 2016.

PEER-REVIEWED ARTICLES IN ENGLISH

Holy Spirit in Isaac of Nineveh and East Syrian Mysticism. *The Holy Spirit in the Fathers of the Church*. Four Courts Press. Dublin 2010, 127–150.

Music in the Temple of Jerusalem during the Time of the Apostles. *Music, State and Nation. Proceedings of the Third International Conference on Orthodox Church Music*. ISOCM 2010, 27–38.

The Place of Virgin Mary in the Ontology of Mystical Experience. *Gotteserlebnis und Gotteslehre. Christliche und islamische Mystik im Orient*. Göttinger Orientforschungen / Syriaca. Harrassowitz-Verlag, Wiesbaden 2011, 131–145.

Reminiscences of Icons in the Qur'an? *Islam and Christian-Muslim Relations 22:1*. Routledge 2011, 3–21.

Is Virgin Mary a Prophetess? Patristic, Syriac and Islamic Views. *Parole de l'Orient 36* (2011), 367–379.

Baptismal mystery in St. Ephrem the Syrian and *Hymnen de Epiphania. Ablution, Initiation, and Baptism in Late Antiquity. Texts and Rites in Judaism, Graeco-Roman Religion, and Early Christianity*. Berlin & New York: Walter de Gruyter 2011, 1139–1177.

Will of Man and Will of God in the Poetical Vision of Narekatsi. *The Mystery of Christ in the Fathers of the Church*. Dublin: Four Courts Press 2012, 161–178.

Functions of Beauty in St. Basil the Great. – *The Actuality of St. Basil the Great*. Åbo Akademi 2012, 235–256.

Theodore Abu Qurrah's Narrative Strategies for Dealing with Muslim Antagonists In *Maymar fī 'ikrām al-'ayqûnât*, *Parole de l'Orient 37* (2012), 271–289.

Interpretation of Mountains in Armenian Miniatures. *Series Byzantina. Studies on Byzantine and Post-Byzantine Art*. Volume IX. Warsaw 2012, 113–128.

Cappadocian Vision of Beauty: the Emergence of Byzantine Aesthetics. *Saint Emperor Constantine and Christianity Volume II – Свети цар Константин и хришћанство II*. Niš (Serbia) 2013, 105–115.

Is Existence a Song? Orthodox Remarks on the Relation between Music and Ontology. *Unity and Variety in Orthodox Music: Theory and Practice. Proceedings of the Fourth International Conference on Orthodox Church Music*. ISOCM 2013, 29–42.

Meditation in the East Syrian Tradition. *Meditation in Judaism, Christianity and Islam*. London: Bloomsbury Academic 2013, 107–122.

"New Sinai" – Severus of Antioch on Virgin Mary. *Begegnungen in Vergangenheit und Gegenwart. Beiträge dialogischer Existenz*. Berlin: Lit Verlag 2015, 137–146.

Angelic Mysticism in John of Dalyatha, *Parole de l'Orient 41* (2015), 425–433.

Genocide descending: Half-Jews in Poland and Half-Armenians in Turkey. *International Journal of Armenian Genocide Studies* Vol 2, No 1, 2015, 38–57.

The 'Temple of Non-Being' at Tsitsernakaberd and remembrance of the Armenian genocide: an interpretation. *Approaching Religion 6/2* (2016), 26–39.

The early history of religion (dis)proving its truth. The historical argument in Theodore Abū Qurrah and ʿAbd al-Jabbār. *Approaching religion*, Vol. 8, No. 2, 2018, 27–39.
<https://journal.fi/ar/issue/view/5345>

Deacons in *Acts of Thomas* and related Syriac Literature. *Deacons and Diakonia in Early Christianity: The First Two Centuries*. Mohr Siebeck 2018, 227–243.

Anathematized Church fathers – a gateway to ecumenism? *Review of Ecumenical Studies* 11 (1) 2019. DOI: <http://10.0.9.174/ress-2019-0002>

Angels in the Life of Adam and Eve and Syriac Testament of Adam. *Life of Adam and Eve: Using Jewish Traditions and Confronting Gnostic Reversed Exegesis*. Studies in the reception history of the Bible 9. Åbo Akademi University 2019. 143–175.

Dreams in the East Syrian Mysticism. *Parole de l'Orient* (45) 2019.

Forsaken or not? Patristic argumentation on the forsakenness of Jews revisited. *Review of Ecumenical Studies* 11 (2) 2019. <https://doi.org/10.2478/ress-2019-0014>

The concept of deification in Greek and Syriac. *Review of Ecumenical Studies* 11 (3) 2019. 439–455. DOI: 10.2478/ress-2019-0031

Liturgical Representations of Jerusalem in Eastern Christian Traditions. *Understanding Spiritual Meaning of Jerusalem in Three Abrahamic Religions*, Leiden: Brill 2019. 139-160.

Three enemies in John Chrysostom's *Adversus Judaeos*. *Homilies in Context*. Studia Patristica Fennica 9. Suomen patristinen seura 2020. 29–77.

A movie with the structure of Byzantine liturgy: *Megalexandros* by Theo Angelopoulos. – ISOCM Journal 2020. 14–29.

Aristides and Athenagoras on Angels: from Christian–Jewish Polemics to Universalism. *Papers and Monographs of the Finnish Institute at Athens* 2020. 127–141.

Torah in the Christian–Islamic polemics of Theodore Abū Qurrah and ‘Abd al-Jabbār. *Mosaic Torah in Judaism, Christianity and Islam*. Brill. 228–254.

Musical language unlocking sacred spaces: Armenian architecture experienced. *Sounds Sanctified. Essays on Music and the Sacred*. Eds. Antti-Ville Kärjä & Samuli Korkalainen. Helsinki: Finnish Society for Ethnomusicology & Finnish Society for Hymnology and Liturgy, Forthcoming in 2021.

Threat of Conversion in the Earliest Syriac Writings on Islam?
(Forthcoming in 2021, Brill)

Portrayal of Jews in Syriac and Early Byzantine Mystical literature.
(Forthcoming in 2021, Peeters)

OTHER ACADEMIC ARTICLES IN ENGLISH

The Idea of Knowledge in East Syrian Mysticism. *Studia Orientalia* 101, Helsinki 2007, 265–277.

Angelology of St. Isaac the Syrian, *St Isaac the Syrian and His Spiritual Legacy*. New York: St Vladimir's Seminary Press 2015, 97–113.

Documentary and Artistic Perspectives on the Armenian Genocide in the Golden Apricot Film Festival. *International Journal of Armenian Genocide Studies* Vol 3, No 1, 2016, 105–115.

SELECTED MONOGRAPHS

Paratiisi on idässä. Lähi-idän kristittyjen ja syyrialaisen kirjallisuuden historiaa sekä kokoelma syyrialaisten isien opetuksia. Suomen itämainen seura, Helsinki 1999. [364 s.]

Kerubin silmin. Luostareissa, luolissa, erämaissa ja pylväillä kilvoitelleiden syyrialaisten askeettien historiaa. Suomen itämainen seura, Helsinki 2002. [382 s.]

Iisak Niniveläinen: *Kootut teokset*. Valamon luostari 2005. [914 s.]

Tuomaan teot. Johdanto ja käänös. Suomen eksegeettisen seuran julkaisuja 91. Helsinki 2006. [294 s.]

Vapaus. Helsinki: Kirjapaja 2007.

Araratista itään. Kauneuden ja kärsimyksen Armenia. Helsinki: Kirjapaja 2007.

Theodoros Abu Qurra: Ikonien kunnioittamisesta. Käänös ja johdanto. Maahenki 2008.

Kultainen Jerusalem. Pyhän kaupungin idea juutalaisuudessa, kristinuskossa ja islamissa. Kirjapaja 2008. [574 s.]

Elämän äiti. Neitsyt Maria varhaiskristillisessä ajattelussa. Maahenki 2010. [394 s.]

Kauneus. Jumalan kieli. Kirjapaja 2010. [264 s.]

Armenian kansanmurhan perintö. Like 2011. [395 s.]

Valo jää. Dostojevski, Gibran, Kazantzakis ja Jumalan mysteeri. Kirjapaja 2011. [343 s.]

Missä on liikaa, sieltä puuttuu jotain. Juutalaisen huumorin maailma. Kirjapaja 2012.

Naiseus. Varhaiskristillisiä ja juutalaisia näkökulmia. Kirjapaja. Helsinki 2013.

Ikonien filosofia. Kirjapaja. Helsinki 2014.

Vaienneita ääniä. Kunnianosoitus kadonneelle kulttuurille. Kirjapaja. Helsinki 2015.

Taivaalliset voimat. Enkelit juutalaisuudessa ja varhaiskristillisyydessä. Kirjapaja. Helsinki 2016.

Keisarin edessä. Kaksi ateenalaista apologiaa. Helsinki: Gaudeamus 2017.

Öster om Ararat: En bok om skönhetens och lidandets Armenien. Skellefteå: Artos 2017.

Elämän puu. Pyhä risti idän kirkossa. Valamo kustannus 2020.

EDITED BOOKS

Homilies in Context. Ed. Anni Maria Laato, Serafim Seppälä & Harri Huovinen. Studia Patristica Fennica 9. 2020. ISBN: 978-952-68879-6-8

Sanan saattajat: kirkkoisät reetoreina. Toim. Serafim Seppälä. Studia Patristica Fennica 11. Helsinki: Suomen patristinen seura 2020.

Armenia, mon amour. Ed. Svante Lundgren & Serafim Seppälä. Nineveh Press 2020.

PEER-REVIEWED ACADEMIC ARTICLES IN FINNISH

Gilgul – juutalainen sielunvaellusoppi. Flumen saxosum sonans. Åbo Akademi 2010, 247–268.

Ortodoksinen kristillisuus ja juutalaisuus: paradigmaattisia yhtäläisyyksiä. *Lähetysteologinen Aikakauskirja* (LTA) nro 14, 2011.

Kristuksen opetusten teologia: ortodoksinen näkökulma. Joonas Salminen (toim.): *Jeesuksen opetukset.* Suomalaisen teologisen kirjallisuusseuran julkaisuja 273. Helsinki 2012, 138–148.

Ruumis patristisena kysymyksenä. *Ruumiillisuus varhaiskristillisessä teologiassa.* Studia Patristica Fennica 1. Helsinki 2014, 7–24.

Pyhä Henki itäsyrialaisessa mystiikassa. *Pyhä Henki varhaiskristillisessä teologiassa.* Studia Patristica Fennica 2. Helsinki 2015, 29–57.

Syyrian Der Zor: armenialainen Auschwitz ja taistelu muistosta. *Teologinen aikakauskirja* 1/2015, 148–162.

Liturginen liike Bysantissa: Germanos Konstantinopolilaisen liturgiakommentaarin tulkintaa. Peter Peitsalo (ed.): *Liturgia, taide ja estetiikka. Liturgy, the Arts, and Aesthetics.* Helsinki: Hymnologian ja liturgiikan seura. *Hymnos* 2015, 59–71.

Luterilainen kirkko ekumeenisessa peilissä. *Armon horisontit. Huomisen luterilaisuus.* Kirjapaja 2016, 211–222.

Kuinka kirjaimellista on kirjaimellinen tulkinta? *Luominen varhaiskristillisessä teologiassa.* Studia Patristica Fennica 5. Helsinki 2016, 65–78.

Suitsuttamisen merkitysulottuvuuksia bysanttilaisen ja syyrialaisen liturgian kommentaareissa (700–900). *Näkökulmia varhaisen kirkon liturgiaan.* Studia Patristica Fennica 6. Helsinki 2017.

Kansallisen hengellisyyden luominen varhaisessa armenialaisessa historiankirjoituksessa. *Ortodoksia* 2018, 36–73.

Jumala tiedon kohteena: Theodoros Abu Qurra ja Johannes Diakoni. *Luterilaisuuden ytimessä*. Toim. Matti Kotiranta. Suomalaisen teologisen kirjallisuusseuran julkaisuja 288. Helsinki: Suomalainen teologinen kirjallisuusseura 2018, 209–230.

Yliolevaisen kolminaisuuden koraaleja? Hart, Bach ja musiikin metafysiikka. *Filosofina historiassa*. Toim. Teuvo Laitila & Ilkka Huhta. *Studia missiologica et oecumenica Fennica* 62. Helsinki: Luther-Agricola seura 2018, 52–67.

Diakonissan rooli ja tulevaisuus Armenian apostolisessa kirkossa. *Diakonian tutkimus* 2/2018, 34–59.

Hajoavan muistin monumentit: Julfan hautakivien transformaatio. *Thanatos* 2/2018, 127–162.

Erämaaäitien sanat ja niiden tulkinnat. *Teologinen aikakauskirja* 2/2019, 60–74.

Jumalansynnyttäjä ristin juurella: patristiikan ja ikoniteologian rajankäyntiä. *Ortodoksia* 2/2019, 149–176.

Ortodoksinen missiologia. *Ekumeeninen missiologia*. Kirkon tutkimuskeskus 2020.

Islam kanonisessa kirjallisuudessa. *Ortodoksia* 2020.

Bysanttilaisen valon varjoja valkokankaalla? Theo Angelopoulos ja ortodoksinen estetiikka. *Pappi, opettaja, parantaja*. Toim. Talvikki Ahonen, Pekka Metso ja Juha Riikonen. Karjalan teologisen seuran julkaisuja 4. Joensuu: Karjalan teologinen seura 2020. 37–50.

Efraim Syyrialaisen homiletiikka Kristuksen paradoksin peilaajana. *Sanan saattajat: kirkkoisät reetoreina*. Toim. Serafim Seppälä. *Studia Patristica Fennica* 11. Helsinki: Suomen patristinen seura 2020.

Sisimmän elämyksiä, vihureineen jäineen: reunamerkintöjä teologisen kirjallisuuden suomentamisesta. *Uskonto ajassa ja tilassa*. Toim. Suvi-Maria Saarelainen & Joona Salminen. STKS 294. Helsinki: Suomalainen teologinen kirjallisuusseura 2020/2021. 125–139.

OTHER ARTICLES IN FINNISH

- hundreds of them!

EDITORIAL ACTIVITIES

Synaksarion. 12 volumes. 2003–2019.

Ikoni & kulttuuri, chief editor. 2019–2020.

BOOK REVIEWS (selection)

Ihidayutha. *Acta Orientalia*, Oslo 1997.

Concept of Sainthood in Early Islamic Mysticism. *Acta Orientalia*, Oslo 1998.

West Syrian Liturgical Theology. *Sobornost* 26:2, Oxford 2004.

The Book of Steps. The Syriac Liber Graduum. *Sobornost* 27:1, Oxford 2005.

Second Century Apologists Revisited. In *Defence of Christianity. Early Christian Apologists. Patristica Nordica Annuarium* 2016, 116–117.

Eastern Rome and the Rise of Islam: History and Prophecy. *Patristica Nordica Annuarium* 31 2016, 131–134.

PARTICIPATION IN INTERNATIONAL CONFERENCES

A paper given in each, except: (*) no paper, (**) two papers given, (***) Keynote lecture

- IX Symposium Syriacum. 20–23. Sept. 2004. Beirut, Lebanon.
- VII Conference of Christian Arabic Studies. 24–25 Sept. 2004. Beirut, Lebanon. (*)
- Orthodox Monasticism in Finland and the Baltics. 22–24. Sept. 2005. Exarchic Monastery of St. Mary of Grottaferrata, Ecumenical Patriarch of Constantinople. Grottaferrata, Italy.
- Saint John Chrysostom, Archbishop of Constantinople, 1600th Anniversary of his death. International Scientific Symposium. 13–18 Sept. 2007, Ecumenical Patriarchate, Phanar, Istanbul. (*)
- Gotteserlebnis und Gotteslehre. Christliche und islamische Mystik im Orient. 18–19. Apr. 2008. Institut für Spezialforschungen der Universität Göttingen, Abteilung Ökumenische Theologie unter besonderer Berücksichtigung der orientalischen Kirchen- und Missionsgeschichte. Göttingen, Germany
- Ablution, Initiation, and Baptism in Late Antiquity. Sept. 2008. Cultural Institute of Norway. Rome, Italy.
- X Symposium Syriacum. 22–25 Sept. 2008. Granada, Spain.
- VIII Conference of Christian Arabic Studies. 26–27 Sept. 2008. Granada, Spain.
- VII International Patristic Conference. 13–16. Nov. 2008. Maynooth, Ireland.
- Music, State and Nation. Third International Conference on Orthodox Church Music. 8–14. June 2009. University of Joensuu, Finland.
- Mariologinen konferenssi. 17–18 Apr. 2010. Helsinki, Finland
- Art of the Armenian Diaspora. 28–30 Apr. 2010. Muzeum Zamoskie. Zamosc, Poland

- The Society of Biblical Literature 2010 International Meeting. (**) 25–29 July 2010. Tartu, Estonia.
- The Actuality of St. Basil the Great. International conference, 20–23 Sept. 2010. Åbo Akademi University.
- The Armenian Genocide and Scandinavian Response. International Conference dedicated to the 150th anniversary of Fridtjof Nansen. 20–21 April 2011. Yerevan, Armenia
- Spirituality and the Life Cycle. Loch Lectures. 25–26 May 2012, Ouranopolis, Greece
- Saint Emperor Constantine and Christianity. Свети цар Константин и хришћанство. 30 May 2013, Niš (Ниш), Serbia.
- ПРЕПОДОБНЫЙ ИСААК СИРИН И ЕГО ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ. 10 Oct 2013. Moscow, Russia
- 3rd Valamo International Symposium on Health and Culture. (***) 3 Dec 2014.
- Comparative Analysis of 20th Century Genocides. 8 July 2015. Yerevan, Armenia.
- Art Approaching Science and Religion. (***) 11 May 2016, Åbo, Finland.
- Jews in a Changing world. 10th International Conference. 26 April 2017. Riga, Latvia.
- Life of Adam and Eve. 22 May 2017. Åbo Akademi
- Fifth Finnish Colloquium of Middle East and North Africa Studies. 29 May 2017. Joensuu.
- The Challenge of the Mosaic Torah in Judaism, Christianity and Islam. 16 Aug 2017.
- Religious Polemics and Encounters in Late Antiquity: Boundaries, Conversions and Persuasion. 23–24 Aug 2018. Åbo Akademi
- Music and the Sacred. Nov 2018. Helsinki
- XVIII International Conference on Patristic Studies Oxford University 19–24 Aug 2019
- Symposium on Saints and Sainthood – Past and Present. UEF 17.10.2019
- Children and Nation: Forcible Child Transfer and the Genocide Convention through a Historical and Contemporary Lens. Yerevan, Armenia. ~~June 24–26, 2020~~ **POSTPONED**
- XIII Symposium Syriacum. Paris. ~~6–8 July 2020.~~ **POSTPONED**
- XI Congrès d'études arabes chrétiennes. Paris. ~~9–11 July 2020.~~ **POSTPONED**